



São Paulo para João Pessoa

Voe de São Paulo a João Pessoa por R\$ 600 em LATAM.com

A partir de R\$600

Comprar

São Paulo para Salvador

Voe de São Paulo a Salvador por R\$ 423 em L

A partir de R\$423

Aracaju para São Paulo

Voe de Aracaju a São Paulo por R\$ 572 em LA

A partir de R\$572

São Paulo para Salvador

Voe de São Paulo a Salvador por R\$ 423 em L

A partir de R\$423

Bioconecta

Som pantaneiro se faz com madeira e arte nas curvas da viola de cocho

📅 16 de março de 2017 👤 Liana John



Cinco cordas, cintura fina, quadris largos, caixa fechada e braço curto: assim é a **viola de cocho**, instrumento musical do Pantanal Matogrossense, com o qual se bota o povo para dançar ao som do **cururu** e do **siriri**. De origem portuguesa, mas abrazeirada nas madeiras, nas cordas e na afinação (difícil), a viola de cocho foi registrada no livro dos saberes do **patrimônio imaterial brasileiro** em dezembro de 2004.

No **Pantanal**, a arte de esculpir a caixa da viola à mão, a partir de madeira maciça, hoje é dominada apenas por alguns poucos violeiros de idade avançada. Os construtores dedicados à comercialização para turistas já se valem de algumas ferramentas elétricas, como serras de fita e furadeiras, para dar forma a raízes de várias espécies de figueiras ou gameleiras (gênero *Ficus*) ou ao tronco de cajás (gênero *Spondias*), embiruços (gênero *Pseudobombax*) e ximbuva (*Enterolobium contortisiliquum*). O tampo geralmente é de figueira-branca (*Ficus organensis*). E quatro das cordas, antes feitas das tripas de macacos ou ouriços, hoje são de linha de pescar. A quinta corda é de metal.

Em **Penedo (RJ)**, no pé da Serra da Mantiqueira, o **luthier Braz da Viola** faz a caixa de jacarandá-da-bahia (*Dalbergia nigra*), com tampo de caixeta (*Tabebuia cassinoides*) – quando quer que a viola de

Blog Bioconecta

A jornalista **Liana John** apresenta a biodiversidade do nosso cotidiano. Não se trata de uma promessa para um futuro distante. Mas a riqueza de espécies já convertidas em alimentos, cosméticos, corantes, música, tecnologias ou inspiração. Um bem comum que podemos proteger com nossas opções de consumo.

Editorias

- Alimentação
- Amazônia
- Bichos
- Cidades
- Cultura
- Direitos Humanos
- Educação
- Energia
- Entrevistas
- Meio Ambiente
- Moda
- Mudanças Climáticas
- Mulheres
- Notícias
- Povos Indígenas
- Resíduos
- Saúde

Assine o feed



cocho tenha a aparência original, bem branquinha – ou de madeiras exóticas, como pinho, abeto europeu e cedro canadense.



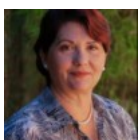
“Só fiz duas violas da maneira tradicional pantaneira, escavando num tronco só. Achei muito desperdício de madeira, por que perco a parte interna e externa”, comenta Braz da Viola. Ele estudou uma maneira de fazer o corpo em lâminas, como se estivesse fazendo viola caipira ou violão, e agora produz seis laterais e fundos com a mesma quantidade de madeira que usava para uma única viola de cocho escavada. “É uma forma de não desperdiçar essa madeira, além de não precisar escavar jacarandá, que é uma madeira muito dura. Em geral, a madeira de uma viola de cocho tradicional fica com um centímetro de espessura, é muito grossa e muito pesada, enquanto da minha maneira chego a uma espessura de dois milímetros, que soa muito melhor”, explica.

Braz da Viola esteve com alguns mestres fazedores de viola de cocho, como **Seu Bugre**, de São Gonçalo de Beira Rio, que escavava o corpo no enchó e a lateral no facão. “Fiz muitas violas de cocho nos anos 1990, antes de começar com a viola caipira, mas hoje são poucas: num ano bom faço meia dúzia de violas de cocho para cada 20 a 25 violas caipiras”, diz. A demanda maior é de violeiros que compram o instrumento no Pantanal e depois precisam de ajustes para conseguir afinar.

O multi-instrumentista e *luthier* já atendeu pedidos do Brasil inteiro e até mandou uma para o exterior. E aí estão incluídas diversas violas decoradas com figuras em **machetaria**, paixão do “fazedor”. Quando pode, ele ainda inclui cravelhas de ébano, como as da viola clássica. Isso tudo encarece o instrumento, claro. Mas a **sonoridade** compensa, garante Braz da Viola.



Fotos: Braz da Viola (violas de cocho) e Liana John (figueira no Pantanal)



Liana John

Jornalista ambiental há mais de 30 anos, escreve sobre clima, ecossistemas, fauna e flora, recursos naturais e sustentabilidade para os principais jornais e revistas do país. Já recebeu diversos prêmios, entre eles, o Embrapa de Reportagem 2015 e o Reportagem sobre a Mata Atlântica 2013, ambos por matérias publicadas na National Geographic Brasil.



Renove sua casa com

MadeiraMadeira
Campinas 09:00 – 18:00

Receba novidades por e-mail

Digite seu endereço de e-mail para assinar o Conexão Planeta e receber notificações de novas publicações por e-mail.

Endereço de e-mail

Clique para concluir

Maremonti Cambuí

O Melhor do mar e da montanha
Certificada pela Associação
Pizzaiolos Napoletanos

Store info

Di

Mais lidos

Vídeo mostra porcos sufocados e agonizando com gás carbônico em abatedouro da JBS na Inglaterra

Guerras do Brasil.Doc: série de documentários ajuda a entender a história do país e será exibida na Netflix

Goiabeira, a amiga íntima das mulheres

Paleontólogos descobrem que maior tubarão que já existiu no planeta conseguia comer uma presa do tamanho de uma orca

Cobra raríssima é encontrada por pesquisadores em expedição por reserva no Cerrado



Visite a loja física + pr

MadeiraMadeira
Campinas 09:00 – 18:00

Digite seu comentário aqui...

← Onde estão as mulheres? ONU se inspira em 'Wally' para mostrar desigualdade na política, na ciência e na tecnologia

A taxa de aquecimento dos oceanos dobrou nos últimos 25 anos →

👍 Você pode gostar também



O novo plano de controle do desmatamento da Amazônia está disponível para consulta pública até 26/4: participe!

📅 14 de abril de 2023



Coca-Cola, PepsiCo e Nestlé são maiores poluidoras de lixo plástico do planeta, denunciam ONGs internacionais

📅 10 de outubro de 2018



Beija-flor preto, endêmico da Mata Atlântica, emite raro canto ultrassônico e intriga pesquisadores

📅 20 de janeiro de 2023

Siga no Facebook



Seguir Página

Compartilhar

Siga no Twitter

Tweets de @conexaoplaneta

Conexão Planeta

@conexaoplaneta · 27 min

MP do #Pará arquiva inquérito contra Pro...
🙄🙄 Lembra da perseguição à #ONG e i...
atuavam contra #incêndios em #AlterDoC...
examinando 8 mil documentos, o MP con...
nas contas da ONG: buff.ly/3nxMQPE

🗨️ ❤️ 1

Veja mais no Twi...

Posts recentes

Cães com demência apresentam perturbações no sono similares a de humanos 9 de maio de 2023

Paí, mãe e filho morrem no tiroteio no Texas: poucas horas depois, mais de US\$ 1 milhão já foi doado para único sobrevivente 9 de maio de 2023

Novo gênero de borboleta descoberto na Amazônia leva nome de vilão do "Senhor dos Anéis" 8 de maio de 2023

Desmatamento bate recorde no Cerrado e cai na Amazônia Legal, revela Inpe 8 de maio de 2023

Páginas

POLÍTICA DE PRIVACIDADE

Sobre

Quem Somos

Nosso logo

Editorias

Blogs

Parceiros Rascunho

Contato

Arquivos

Selecionar c v

Pesquisa

Pesquisar

